

全日本クラシックカメラクラブ(AJCC)平成19年秋作品展

会期: 2007年9月24日(月)~9月30日(日)午前10時30分~午後6時。初日は午後1時から、最終日は午後5時まで。

場所: 銀座松島ギャラリー(松島眼鏡店2階)

会員番号	氏名	題名	使用カメラおよびレンズ							
			カメラ名	製造会社	レンズ名	焦点距離	明るさ	発売年	製造国	
1	0021	林 輝昭	大仏さま	No.4 カートリッジコダック	イーストマン コダック	ラピッド レクチリニア	不明	F8.0	1897	アメリカ
2	0555	倉石 馥	稲が育つ	センチュリー グランド 4×5	センチュリーカメラ	4×5センターシリーズ II	約160mm	F11.0	1902	アメリカ
3	0633	岩下 恭三	サントリーニ島にて	No. 1 フォールディングポケットコダック	イーストマン コダック	メニスカス アクロマチック	101mm	不明	1905	アメリカ
4	0898	井上 秀夫	睡蓮と戯れて	ヘアク XII	エルネマン	エルネマンディテクティブ アブラナット	135mm	F6.8	1911	ドイツ
5	0702	熊谷 正夫	初秋 葉山海岸	ベストポケットコダック	イーストマン コダック	メニスカス アクロマチック	約72mm	不明	1912	アメリカ
6	0836	木村 泰政	池に映る秋	No.1A コダック ジュニア	イーストマン コダック	メニスカス アクロマチック	127mm	不明	1914	アメリカ
7	0020	片山 良平	一瞬の輝線	ベスト ポケット コダック スペシャル	イーストマン コダック	コダック アナスチグマット	87mm	F8.0	1914	アメリカ
8	0881	鈴木 恭一	香に包まれて	アイデアA号	小西六本店	ウォーレンサック ラピッドレクチリニア	127mm	F8.0	1920	日本
9	0634	伊丹 正晴	ご苦労さん	ライカ IA	エルンストライツ	エルマー	50mm	F3.5	1925	ドイツ
10	0764	長谷川 幸也	熱海の花火	マキシマー	ツァイス イコン	テッサー	105mm	F4.5	1927	ドイツ
11	0790	小林 昭夫	大石寺山門	スーパー セミ イコンタ	ツァイス イコン	テッサー	70mm	F3.5	1934	ドイツ
12	0813	吉田 安夫	新緑の紅葉	フェト Ib	フェト	フェト	50mm	F3.5	1935	ソ連
13	0551	藤岡 俊一郎	紫陽花の日	スポーツ	GOMZ	インダスター10	50mm	F3.5	1936	ソ連
14	0644	山前 邦臣	南の島にて	セミ パール	小西六	オプター	75mm	F4.5	1938	日本
15	0859	八子 一男	公園の一コマ	ベッサ66	フォクトレンダー	フォクター	75mm	F3.5	1938	ドイツ
16	0677	藤田 義茂	私達全員「チエコ」です。	セミリード	美篤商会	ジロナー	75mm	F3.5	1943	日本
17	0608	内田 五三郎	水鏡	ボックス テンゴール	ツァイス イコン	ゲルツ フロンター	110mm	F11.0	1943	ドイツ
18	0932	高島 実	明けの神秘	スピードグラフィック KE12(1)	グラフィックス	テレオプター	380mm	F5.6	1947	アメリカ
19	0443	小林 将利	楽しいお絵かき	センチュリー グラフィック	グラフィックス	クセノター	80mm	F2.8	1948	アメリカ
20	0894	五十嵐 登	晩秋	ボルシー B2	ボルシー	ウォーレンサック	44mm	F3.2	1949	アメリカ
21	0022	高島 鎮雄	朝の光	マキナ III	ブラウバル	アンチコマー	100mm	F2.9	1949	西ドイツ
22	0807	岩松 眞之	憩うヒミコ	ローライフレックス スタンダード ノイ(改)	フランケ & ハイデッケ	テッサー	75mm	F3.5	1949	西ドイツ
23	0810	竹内 久彌	春を待つモルダウの流れ	オペマ I	メオプタ	ラルゴール	30mm	F6.8	1950	チェコスロバキア
24	0499	大久保 敷	あさのひとつき	コンタックス IIa	ツァイス イコン	ピオゴン	35mm	F2.8	1950	西ドイツ
25	0743	高橋 正	ザ・タバコ店	スピードグラフィック モデルFP	グラフィックス	エクター	127mm	F4.7	1950	アメリカ
26	0845	松村 輝男	冬の陽	ビトー II	フォクトレンダー	カラースコパー	50mm	F3.5	1950	西ドイツ
27	0600	馬淵 勇	門のかたち	ファフォーール I	Dr. ヴェーラー	ドカール	45mm	F2.8	1950	西ドイツ
28	0141	浅沼 宣夫	都電寸景	ニコンS	日本光学工業	ニッコール S	50mm	F1.4	1951	日本
29	0868	小原 嗣朗	高層ビル群	カラート36	アグファ	ゾリナー	50mm	F2.8	1952	西ドイツ
30	0816	戸田 保夫	笠間稲荷にて	キヤノン4Sb	キヤノン カメラ	キヤノン	35mm	F2.0	1952	日本
31	0809	林田 吉弘	来ないなあー	キヤノン4Sb	キヤノン カメラ	W ニッコール	35mm	F3.5	1952	日本
32	0745	小林 泰人	淡い陽射しの中に	ミノルタ セミP	千代田光学精工	プロマー SII	75mm	F3.5	1952	日本
33	0759	岩崎 敏彦	誰もいない秋	カロフレックス オートマット I	興和光器	プロミナー	75mm	F3.5	1954	日本
34	0755	小林 まゆみ	エリちゃんだってイケてるもん♥	ベルラ II	ガンマ	クセナー	50mm	F2.8	1954	イタリア
35	0513	木村 善兵衛	海・船・祭 II	ライカ M3	エルンストライツ	ズミクロン	50mm	F2.0	1954	西ドイツ
36	0808	中山 義孝	いらっしゃい	アサヒフレックス II A	旭光学	タクマー	58mm	F2.4	1955	日本
37	0603	小泉 保哉	アジサイ	スカイフレックス	東郷堂	トリローザー	80mm	F3.5	1955	日本
38	0398	服部 豊	梅雨晴れの日に	パイオニア	パイオニアカメラ	ゴルダー	75mm	F3.2	1955	日本
39	0819	坂田 浩伸	鉄の時代	ビトー IIa	フォクトレンダー	カラースコパー	50mm	F3.5	1955	西ドイツ
40	0901	久和野 泰之	夢空間	アジマチック	アジラックス	アジラックス	45mm	F2.8	1956	イギリス
41	0877	林 勝夫	アヤマの園	アンピ ジレット	アグファ	カラー アンピオン	35mm	F4.0	1956	西ドイツ
42	0623	笹沼 弘	春の秩父路	エンサイン オートレンジ820	ホートン	ロス エキスプレス	105mm	F3.8	1956	イギリス
43	0927	松江 鉄夫	雨上がり	エンサイン オートレンジ820	ホートン	ロス エキスプレス	105mm	F3.8	1956	イギリス
44	0874	松浦 勇	初夏の休日	ゾルキー 4	クラスノゴルスク	インダスター26M	50mm	F2.8	1956	ソ連
45	0879	小滝 日出彦	ハビリー・リタイアド	ブリモフレックス オートマット	東京光学工業	トプコール	75mm	F3.5	1956	日本
46	0833	町田 謙一	時は穏やかに流れて	ライカ IIIg	エルンストライツ	エルマー	90mm	F4.0	1956	西ドイツ
47	0882	嶋田 健	時計台	幸福	天津照相機廠	無銘	不明	不明	1956	中国
48	0823	伊木 紀昭	つかの間の晴れ	マミヤ 6 IVS	マミヤ光機	セコール S	75mm	F3.5	1957	日本
49	0889	斎藤 一也	遷(うつりかわり)	ミノルタオートコードRA	千代田光学精工	ロココール	75mm	F3.5	1957	日本
50	0766	曾 望旭	人間鏈(にんげんくさり)	ライカ M2	エルンストライツ	ピオゴン	21mm	F4.5	1957	西ドイツ
51	0774	神藤 弘充	秋の陽射し	タワー45 (ニッカ 5L)	ニッカ カメラ	W-ニッコール	35mm	F2.5	1958	日本
52	0850	鍋田 道雄	銀座GAL	バクセッテ レフレックス	ブラウン	レチナ クルタゴン	28mm	F4.0	1958	西ドイツ
53	0489	中村 昭典	寸景	ベラ 3	カール ツァイス	テッサー	50mm	F2.8	1958	東ドイツ
54	0599	鈴木 孟志	五百羅漢	レチナ III S	コダック	クセノン	50mm	F1.9	1958	西ドイツ
55	0767	藤田 耕一	花筏	レチナ III S	コダック	クセノン	50mm	F1.9	1958	西ドイツ
56	0590	藤森 惇	浅草にて	ワルツワイド	ワルツ	ワルツァー	35mm	F2.8	1958	日本
57	0536	本橋 剛	コスモクロック・午後2時	ローライフレックス 3.5F	フランケ & ハイデッケ	プラナー	75mm	F3.5	1959	西ドイツ
58	0131	泉 盛司	上昇志向	オリンパス ペン EE	オリンパス光学	D ズイコー	28mm	F3.5	1962	日本
59	0026	小山 昌男	草間・・・彌生	キヤノン7s	キヤノン カメラ	キヤノン	19mm	F3.5	1964	日本